

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Набережночелнинский колледж искусств»



Директор

Т.В. Спирчина

2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ТАТАРСКИЙ ЯЗЫК»
(СГ)

специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Набережные Челны
2024

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 53.02.04 Вокальное искусство

Заместитель директора по учебной работе:  М.О.Шарова

(подпись)

Организация-разработчик: ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств»

Разработчик:

Ямалтдинова Р.Ф., преподаватель ГАПОУ "Набережночелнинский колледж искусств"

Рекомендована предметно-цикловой комиссией «Общеобразовательные и гуманитарные дисциплины»

Протокол № 1 от « 29 » августа 2024 г.

Председатель _____ Л.С.Рахматуллина

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Татарский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является составной частью Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.04 Вокальное искусство.

На базе приобретенных знаний и умений студент (выпускник) должен обладать - **общими компетенциями**, проявлять способность и готовность

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально – экономическому циклу, предусматривает обогащение теоретических знаний, совершенствование практических навыков, необходимых для деятельности будущих специалистов.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины. Требования к результатам освоения учебной дисциплины. Предмет имеет важное значение в системе общеобразовательных учебных дисциплин.

Цель курса:

научить студентов практически пользоваться татарским языком, как средством общения в пределах установленного программой словарного и грамматического минимумов, а также сфер учебного, бытового, делового общения.

Задачи курса:

- овладение умениями связной устной и письменной речи;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и

самообразования;

- совершенствование видов речевой деятельности, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в общении.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

уметь:

- узнавать основные грамматические структуры и правильно переводить их;
- читать и переводить тексты с минимальным использованием словаря;
- давать характеристику понятиям: общенародный язык, культура речи, стилистика, значение слова (лексическое и грамматическое);
- составлять диалог и монолог;
- различать виды и типы норм современного татарского языка;
- построить свою речь в разговорно-бытовом стиле с соблюдением важнейших требований к данному функциональному стилю литературного языка, обнаруживать и анализировать нарушения языковой нормы;
- обнаруживать стилистические ошибки, характеризовать их с точки зрения современных языковых норм и исправлять их.

знать:

- специфику артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма речи в изучаемом языке;
- общие языковые, морфологические, лексические, синтаксические особенности;
- культуру и традиции, правила речевого этикета;
- особенности устной и письменной разговорной речи;
- типы, причины возникновения стилистических ошибок;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей;
- черты литературных направлений и течений;
- основные теоретико-литературные понятия;
- основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы коммуникации.

Планируемые личностные результаты:

1. ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником своей страны.
2. ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
3. ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового

следа».

4. ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

5. ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

6. ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

7. ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 57 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 38 часов;

самостоятельной работы обучающегося 19 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	57
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
практические занятия	
контрольный урок	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	19
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

Тематический план и содержание учебной дисциплины

Татарский язык для русскоязычных студентов

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала. Практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
I семестр, I курс Раздел 1. Знание и жизнь.		9	
Тема 1.1. Самостоятельные части речи. Имя существительное	Самостоятельные части речи. Имя существительное, лексико-грамматическое значение, морфологико-синтаксические признаки. Диалог на тему «Учебные заведения».	2	II
	Самостоятельная работа: <i>задания по карточкам.</i>	1	III
Тема 1.2. Наречие. Разряды наречий.	Наречие. Разряды наречий. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Беседа на тему «День международного языка». Работа над текстом «Важность изучения языка».	2	II
	Самостоятельная работа: Написать 10 предложений, используя наречия.	1	III
Тема 1.3. Фразеологизмы. Татарско-русские, орфографические и фразеологические словари. Антонимы и синонимы. Омонимы.	Стилистические особенности употребления фразеологизмов. Правильное произношение и написание фразеологизмов. Работа со словарями. Определения понятия антонима, синонима, омонима. Уместное использование их в речи.	2	II
	Самостоятельная работа: <i>Подготовить рассказ, используя фразеологизмы.</i>	1	III
Раздел II. Нет друга – ищи, нашел – береги		19	
Тема 2.1 Имя прилагательное.	Имя прилагательное. Морфологические признаки прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Организация самостоятельной работы учащихся по учебнику.	2	II
	Самостоятельная работа: <i>С использованием прилагательных составить портрет друга или сокурсника.</i>	1	III
Тема 2.2 Имя числительное.	Грамматические особенности числительных. Разряды числительных.	2	II

	Басня «Кто там?» работа с текстом.		
	Самостоятельная работа: задания по карточкам	1	III
Тема 2.3 Местоимение.	Местоимение. Разряды местоимений. Работа над текстом «Секреты дружбы».	2	II
	Самостоятельная работа: Сочинение на тему: «Минем якын дустым»	2	III
Тема 2.4 Глаголы. Глагол изъявительного наклонения.	Глаголы. Категория времени глаголов изъявительного наклонения.	2	II
	Самостоятельная работа: составить 10 предложений с глаголами изъявительного наклонения.	1	III
Тема 2.5 Формы выражения желаний	Способы образования формы. Желательного наклонения глаголов. Лексико-грамматический материал текста “В мире искусства” (“Сэнгаты дөнъясында”)	2	II
	Самостоятельная работа: Работа с текстом. План текста.	1	III
Тема 2.6 Глагол в повелительном наклонении. Условное наклонение. Инфинитив+ предикативные слова	Глагол в повелительном наклонении. Условное наклонение. Склонение. Инфинитив. Монолог на тему «Мое свободное время».	2	II
	Самостоятельная работа: задания по карточкам	1	III
Раздел III Первые чувства. Семья.		8	
Тема 3.1. Причастие.	Причастие. Временные формы причастия.	2	2
	Самостоятельная работа: Выполнить индивидуальное задание по карточке	1	III
Тема 3.2. Деепричастие.	Деепричастие. Аффикс отрицания деепричастий – мыйча / - мичэ. Работа над текстом «Прекрасная принцесса».	2	
	Самостоятельная работа: Составить предложения с заданными	1	III

	<i>деепричастиями. Перевод текста.</i>		
Тема 3.3. Имя действия.	Имя действия. Организация коллективной работы над произношением и переводом текста. Работа над текстом «Каким должен быть принц?»	2	II
Раздел 4 Республика Татарстан		21	
Тема 4.1. Лексический материал по теме «Республика Татарстан».	Лексико-грамматический материал текста «Татарстан – мой край родной» («Татарстан – туган ягым»). Чтение стихотворения Р. Ракыйпова «Я люблю тебя, Татарстан» /«Мин яратам сине, Татарстан». Казань-столица РТ (презентация). Символы Республики Татарстан.	2	2
Тема 4.2. Определенное и неопределенное прошедшее время глаголов изъявительного наклонения	Использование глаголов в определенном и неопределенном времени. Составить диалог по картинкам Упр.9, стр.7	2	II
	Самостоятельная работа: Сочинение на тему: «Мой любимый город»	2	III
Тема 4.3 Модальные и связывающие части речи. Частицы. Выбор профессии.	Частицы. Правильное написание частиц.	2	II
	Самостоятельная работа: Составить диалог, рассказ о выборе профессии. Рассказ о своей будущей профессии.	2	III
Тема 4.4. Послелог и послеложные слова. Музыкальное искусство Татарстана. Татарские композиторы.	Различение послелогов и послеложных слов. Излагается материал о музыкальном искусстве Татарстана, татарских композиторах.	2	II
	Самостоятельная работа: Презентация на тему «Татарские композиторы»	1	III
Тема 4.5 Официально-деловой стиль	Составление деловых бумаг (заявление, доверенность, объяснительная, расписка, объявления)	2	II
	Самостоятельная работа: составить образец одного из видов деловых бумаг.	1	III

Тема 4.5 Сложносочинённые предложения Сложноподчинённые предложения	Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Виды придаточного предложения.	2	II
	Самостоятельная работа: работа по карточкам	1	III
Тема 4.7 Закрепление. Проверка знаний. Работа над переводом текста	Обобщение и закрепление пройденного материала. Перевод. Ответы на вопросы.	1	II
Дифференциальный зачет	Контроль знаний, умений, навыков. Тестовые задания.	1	
	Всего:	57	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета музыкально – теоретических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- информационные стенды;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- музыкальный центр
- телевизор;
- DVD –плеер.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным правилам и нормам.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1.Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М. Татар теле, 10 класс. Казань, 2020г.
- 2.Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М. Татар теле, 11 класс. Казань, 2020г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1.Сафиуллина Ф.С., Ибрагимов С.М. Татар теле, 11 класс. Казань 2012.
2. Хайдарова Р.З., Малафеева Р.Л., Шахгалиева З.М. Татар теле, 9 класс. Казань, 2008.
3. Абдуллина Р.С., Шайхиева Г.М. Татар теле, 10 класс. Казань, 2000.
4. Сафиуллина Ф.С., Фатхуллова К.С. Татар теле, 10 класс. Казань, 2005.
5. Сафиуллина Ф.С. Карманный татарско-русский и русско-татарский словарь. Казань, 2007
- 6.Юналеева Р.А., Абдуллина Р.Р. Русско-татарский, татарско-русский словарь. Казань, 1996.
- 7.Рамазанова Д.Б. Краткий русско-татарский словарь для работников культуры. Казань, 1995.
- 8.Алмазов И.Г., Рамазанова Д.Б. русско-татарский словарь–минимум для работников музыкальных учреждений. Казань,1997.

Интернет-ресурсы

wikipedia.org

www.tatcenter.ru

www.tatarnews.ru

www.kazancity.ru

www.tatarland.narod.ru

3.3. Требования к организации самостоятельной работы студентов

Учитывая, что основой обучения татарскому языку является концепция коммуникативной компетенции, основными задачами являются систематизация, обобщение, закрепление и углубление знаний по системе языка для использования в речевой деятельности.

Конечные требования к решению основной задачи включают следующие моменты:

- сознательное использование знаний о системе языка в речевой практике;
- совершенствование навыков грамотного письма с опорой на лингвистическую компетенцию;
- обогащение словарного запаса, развитие связной устной и письменной речи;
- воспитание у обучаемых способности к межкультурной коммуникации на основе интегративных связей профессионально-ориентированного обучения с общим курсом татарского языка.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирований, а также при выполнении обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения	
-участвовать в беседе по заданной теме;	Составление диалога по данным темам.
- пересказывать свои мысли в устной форме по пройденной тематике;	Обогащение словарного состава и употребление их в пройденной тематике.
- понимать речь на слух, содержащую усвоенный языковой материал;	Разделение текста на микротемы.
-правильно писать тексты, построенные на изученном материале;	Диктанты на память.
-воспроизводить содержание литературного произведения;	Переводы не больших текстов и пересказ содержания.

-выразительно читать тексты художественных произведений, соблюдая нормы литературного произношения;	Читать произведения понимая содержание.
Знания	
-специфику артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма речи в изучаемом языке;	Упражнения на транскрипцию слов на татарском языке.
-общие языковые, морфологические, лексические, синтаксические особенности;	Составление презентаций на предложенную тему
-культуру и традиции, правила речевого этикета татар;	Составление диалога.
-особенности устной и письменной разговорной речи;	Беседы, диалоги, составления рассказов по рисункам, наблюдениям.
-типы, причины возникновения стилистических ошибок;	Упражнения.
-содержание изученных литературных произведений;	Чтение и пересказ не больших произведений на татарском языке.
-основные факты жизни и творчества писателей;	Рефераты, хронологические таблицы.
-черты литературных направлений и течений;	Доклад.
-основные теоретико-литературные понятия	Выписывать из словаря по литературоведению теоретико-литературные понятия.

Контроль и учет успеваемости.

С целью определения полноты и прочности полученных знаний, осуществляется контроль за усвоением учащимися учебного материала в виде контрольных работ. Курс завершается дифференцированным зачетом во 2 семестре.

Принятие в июле 1992 года Закона Республики Татарстан «О языках народов Республики Татарстан», а ровно через 2 года утверждение Государственной Программы Республики Татарстан по сохранению, изучению и развитию языков народов РТ требуют переосмысления целевых установок на подготовку кадров в средних специальных учебных заведениях. При определении содержания образования в колледже искусств важным становится вступление в диалог на общечеловеческом, общецивилизованном уровне. В этой связи двуязычие приобретает практико-ориентированный характер. Особенно важно полноценное владение двумя языками для будущих педагогов и специалистов различных видов искусств, поскольку именно они, по роду своей деятельности являются примером человека, свободно или не свободно переключающимися с одного языка на другой.

Поэтому контроль за усвоением учебного материала осуществляется с учетом предмета речевой деятельности - познавательной и интеллектуальной

активности учащихся, направленной на формировании мысли и уровня потребности обучаемых в условии языкового материала.

Требования к контрольному уроку и дифференцированному зачету

При проведении контрольного урока и зачета по предмету «Татарский язык» предусматриваются ответы в устной и письменной форме. Письменная форма ответа проводится в учебное время, отведенное на изучение данного предмета (обычно на последнем занятии по учебному плану).

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.